

KRITERIJI VREDNOVANJA ZA PREDMET SOLFEGGIO

Josipa Martinović, prof.

ELEMENT VREDNOVANJA - intonacija

odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)	nedovoljan (1)
Učenik točno intonira melodijske i melodijsko - ritamske primjere.	Učenik intonira melodijske i melodijsko - ritamske primjere s manjim greškama.	Učenik intonira melodijske i melodijsko - ritamske primjere djelomično točno s više grešaka.	Učenik intonira melodijske i melodijsko - ritamske primjere uz vidljive poteškoće s puno grešaka.	Učenik ne intonira melodijske i melodijsko - ritamske primjere.

ELEMENT VREDNOVANJA - diktat

odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)	nedovoljan (1)
Učenik samostalno i točno prepoznaje i zapisuje melodijske i ritamske fraze.	Učenik uz manje poteškoće samostalno prepoznaje i zapisuje melodijske i ritamske fraze.	Učenik melodijske i ritamske fraze prepoznaje i zapisuje djelomično točno s više grešaka.	Učenik melodijske i ritamske fraze prepoznaje i zapisuje s vidljivim teškoćama uz puno grešaka.	Učenik ne prepoznaje i ne zapisuje melodijske i ritamske fraze.

ELEMENT VREDNOVANJA - ritam

odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)	nedovoljan (1)
Učenik točno i sigurno zapisuje i izvodi ritamske primjere.	Učenik zapisuje i izvodi ritamske primjere s manjim greškama.	Učenik zapisuje i izvodi ritamske primjere djelomično točno s više grešaka.	Učenik zapisuje i izvodi ritamske primjere uz vidljive poteškoće s puno grešaka.	Učenik ne zna zapisati i izvesti ritamske primjere.

ELEMENT VREDNOVANJA - teorija glazbe

odličan (5)	vrlo dobar (4)	dobar (3)	dovoljan (2)	nedovoljan (1)
Učenik razumije glazbene pojmove. Točno rješava teorijske zadatke.	Učenik razumije glazbene pojmove. Teorijske zadatke rješava s manjim greškama.	Učenik djelomično razumije glazbene pojmove. Teorijske zadatke rješava s više grešaka.	Učenik djelomično razumije glazbene pojmove. Teorijske zadatke rješava uz vidljive teškoće s puno grešaka.	Učenik ne razumije glazbene pojmove. Teorijske zadatke ne zna riješiti.